

Sway

16 count /
Beginner circle dance



Choreographie: Unbekannt

Musik:	Here In The Real World	Alan Jackson
	It's Your Call	Reba McEntire
	Love Can Build A Bridge	The Judds
	I Swear	John Michale Montgomery
	Spilled Perfume	Pam Tillis
	Closer Still	Tish Hinojosa
	Once In A Very Blue Moon	Gayle Crystal
	Near You	George Jones & Tammy Wynette
	Two Sparrows In An Hurrican	Tanya Tucker

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=poKLeUcTpFE>

Side, touch beside, side, touch beside, side, touch beside, side with ¼ turn, kick

- . **Dame**
- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
 - 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
 - 5, 6 RF Schritt nach rechts und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF nach vorne kicken
 - 7 LF Schritt zurück
 - 8 RF leicht hinter dem LF kreuzen (oder RF Schritt zurück), dabei einen Knicks machen
- . **Herr**
- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
 - 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
 - 5, 6 RF Schritt nach rechts und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF nach vorne kicken
 - 7 LF Schritt zurück
 - 8 RF Schritt zurück), dabei einen Knicks machen (Gewicht LF)

Lady: ½ (¼) Turn, ¼ (½) turn, behind, side & ½ turn, ½ turn & side, ½ turn & side, touch

Man: ½ (¼) Turn, ¼ (½) turn, behind, side & ¼ turn, ¼ turn & side, behind, side, touch

- . **Dame**
- 1 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
 - 2 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts (oder RF neben LF absetzen)
 - 3 LF hinter dem RF kreuzen, dabei die Knie beugen
 - 4 RF Schritt nach rechts & mit ½ Rechtsdrehung beginnen
 - 5 ½ Rechtsdrehung auf RF beenden & LF Schritt nach links
 - 6 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
 - 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- . **Die Drehungen wird unter dem linken Arm des Herrn ausgeführt.**
- . **Herr**
- 1 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
 - 2 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts (oder RF neben LF absetzen)
 - 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
 - 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
 - 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne